

Galerie Giannozzo, Suarezstr. 28, 1000 Berlin 19, Tel. 321 77 83

Am Sonntag, 13. April 1986, 15 - 19 Uhr veranstaltet die Galerie Giannozzo in Zusammenarbeit mit dem Institut für Kommunikationswissenschaft der Technischen Universität Berlin ein PICKNICK KONZERT. Ort für das Konzert ist das Foyer des Mathematikgebäudes der TU Berlin, Straße des 17. Juni Nr. 136, gegenüber dem TU Hauptgebäude. ALVIN CURRAN, JOHN DRISCOLL, derzeitige Gäste des Berliner Künstlerprogramms des DAAD, ULRICH ELLER, TAKEHISA KOSUGI, JULIUS und BENOIT MAUBREY nehmen als Komponisten/Performer an dem Picknick Konzert teil.

In der postmodernen Architektur des Foyers mit seinen verschiedenen Bodenniveaus, einer Reihe von Treppen, Aufgängen und Galerien werden die Künstler Klanginstallationen einrichten, die sich auf den Raum beziehen. Die Musiker spielen darin mit meist selbstgebauten elektronischen Schaltungen und Geräten live elektronische und improvisierte Musik.

Das Publikum kann während des Konzerts nach Wunsch im Raum herumgehen und die einzelnen Musiker bei ihrer Arbeit hören und sehen, sowie die verschiedenen Klanginstallationen erforschen.

Ein Unkostenbeitrag von 10 DM wird beim Einlaß zum Konzert erhoben.



Photo: copyright Rolf Langebartels

Foyer des Mathematikgebäudes der Technischen Universität Berlin, Veranstaltungsort der Picknick Musik der Galerie Giannozzo Berlin am 13. April 1986

Komponisten/Performer: Alvin Curran, John Driscoll, Ulrich Eller, Rolf Julius, Takehisa Kosugi, Benoit Maubrey

Kurator: Rolf Langebartels

Architekten des Mathematikgebäudes: Barna von Sartory und Georg Kohlmaier, Baujahr 1983

Literatur: Barna von Sartory und Georg Kohlmaier, Bürohaus und Ökologie, Marion Hildebrand Verlag, Berlin 1984